



Chilemúsica



BIME

BOGOTÁ, COLOMBIA
5-7 MAYO 2026



CHILEMÚSICA CONSOLIDA SU PARTICIPACIÓN EN TODAS LAS EDICIONES DE BIME BOGOTÁ Y ESTE AÑO LLEGA CON SU DELEGACIÓN MÁS NUMEROSA

Chilemúsica regresa a BIME Bogotá reforzando su trabajo en Colombia, uno de sus mercados prioritarios para la internacionalización de la música chilena. A lo largo de los años, ha impulsado vínculos, oportunidades de negocio y plataformas de colaboración entre ambos ecosistemas, fortaleciendo una relación estratégica dentro del circuito latinoamericano.

BIME Bogotá —que se realiza entre el 5 y el 7 de mayo de 2026— es hoy uno de los principales encuentros de la industria musical en la región. En este escenario, Chile llega con una comitiva de más de 30 representantes de empresas y organizaciones del sector, la más numerosa hasta la fecha.

Este año, el foco está puesto en el networking y la generación de nuevas conexiones. La delegación refleja la diversidad del ecosistema musical chileno, con proyectos provenientes de Arica, Santiago, San Antonio, Concepción, Chillán, Osorno y Coyhaique, además de una destacada representación de la Región de Ñuble. Un despliegue que confirma el carácter descentralizado y el crecimiento sostenido del sector.

Entre las organizaciones presentes se encuentran Jaipp, Telúrica Producciones, Sello Fisura, Agrupación MUDO, Cactus Music, Carolina Records, Mundovivo, Sello Trigal, Magbar, Lichens, Locatalira, EM Music Supervision / Asociación de Supervisión Musical de Habla Hispana, Intrépido, DSM & Humboldt Electronics, Feria Pulsar, SCD, Red Poncho, SurPop Records, El Ñublensino, NegraLuna HomeStudio, Cosas Buenas Producciones, Quincha, Mercado Creativo y Musical de Ñuble, FAQ Music, Altafonte, Teatro la Matriz, We Make Noise Santiago, Chillán Conciertos, Vida Música Chile y las cantantes y compositoras María Simon y Lite Ruiz.

Como parte de su programación, Chilemúsica desarrollará “Chile: Pitch & Wine – Conexiones desde el Sur”, una instancia que combina presentaciones breves de proyectos con una degustación de vinos chilenos. La propuesta busca activar el encuentro, facilitar el intercambio profesional y abrir nuevas oportunidades de colaboración. Se realizará el martes 5 de mayo, de 11:00 a 12:00 hrs, en el P1 Laboratorio de Emprendimientos (Piso 1, Universidad EAN).

La agenda chilena tendrá presencia en el programa profesional y artístico. El martes 5 de mayo, Cecilia Huerta, de Altafonte, participará en el panel “Artistas que cruzan fronteras: Estrategias para crecer internacionalmente sin perder la identidad”. Ese mismo día, Francisca Sandoval, gerente de Chilemúsica, será parte de la mesa de trabajo “Modelos de negocio en la industria de la música”, organizada por BIME y ELPAUER.

El miércoles 6, el productor y compositor Taiko —reconocido por su trabajo con J Balvin, Bad Bunny, Mora y Paloma Mami— intervendrá en el panel “Productores: el presente y el futuro del sonido”. En esa misma jornada, Enzo Massardo dictará el taller “7 claves para sincronizar”.

La música también estará sobre el escenario. En BIME Live, Amigo de Artistas —dúo de cumbia urbana formado por Diego Noguera (Godie) y Vicente Cibié (V.I.C.)— y Julianno Sosa, uno de los nombres destacados del trap chileno, se presentarán el jueves 7 de mayo en Kaputt Club.

La presencia en BIME Bogotá cuenta con el apoyo del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio y ProChile, como parte de una estrategia orientada a fortalecer la proyección internacional de la industria musical chilena y ampliar su vinculación con mercados clave. Una hoja de ruta que sigue activando redes y posicionando a Chile como un actor dinámico dentro del circuito internacional.



CONOCE A LA DELEGACIÓN CHILENA

AGRUPACIÓN MUDO

Osorno

La Agrupación MUDO (Agrupación de Músicos de Osorno) es una organización cultural chilena dedicada a la profesionalización y fomento de la escena musical en la región de los Lagos.

Su objetivo es brindar herramientas a los artistas locales para que profesionalicen su arte, mejorando aspectos como la producción técnica, la gestión de eventos y la formalización laboral.

La Escuela de Música e Industria (EMI), es uno de sus programas más destacados, con ella ofrecen formación gratuita y convocatorias para que artistas emergentes graben y lancen sencillos de manera profesional con financiamiento estatal.

Organizan el Mercado Musical Huella, encuentro que conecta a músicos regionales con otros agentes del sector, facilitando la creación de redes y la visibilidad de proyectos locales.

Han impulsado el lanzamiento de catálogos que incluyen a diversos proyectos osorninos como Reina Luisa, Nati Cartes, Solario, Violeta Meier, La Concuerta MKatana, entre otros.



Pablo Miranda Azocar
pablo.miranda.azocar@gmail.com
IG @agrupacionmudo
+56987580709

ALTAFONTE

Santiago

Altafonte es una compañía global de música y tecnología fundada en 2011 en España, dedicada a la distribución digital, marketing y gestión de derechos para artistas y sellos independientes. Con fuerte presencia en Latinoamérica e Iberia, se posiciona como un socio estratégico gracias a su modelo flexible, enfoque basado en datos y acuerdos personalizados. Es una de las principales distribuidoras independientes del mundo hispanohablante y, tras su adquisición por Sony Music en 2023, opera como un híbrido entre independencia y escala global.



Cecilia Huerta
cecilia.huerta@altafonte.com
IG @altafonte_chile @altafonte
+56944995817



CAROLINA RECORDS

Arica

Sello discográfico independiente y agencia de producción con base en Arica, Chile, fundado en 2022 y liderado por Carolina Barraza Rivas (Distinción Mujer Exporta 2025). La empresa se especializa en el desarrollo e internacionalización de talentos del norte chileno, gestionando un catálogo diverso que transita por el Pop, Indie, Rock y Música Urbana.

Con un enfoque estratégico en la gestión de derechos y la sincronización (Sync), Carolina Records trabaja en la profesionalización de catálogos listos para el mercado global, habiendo participado exitosamente en instancias como Primavera Pro, WOMEX y misiones comerciales en México y Bolivia. Su misión en BIME Bogotá es consolidar redes de colaboración en Latinoamérica, promoviendo el intercambio cultural y la circulación de artistas bajo un modelo de gestión asociativo y visionario.



Carolina Barraza
carobarrazarivas@gmail.com
IG @carolina.records
+56940935656



CACTUS MUSIC

Santiago

Cactus Music es una empresa de marketing musical con más de 10 años de experiencia trabajando con artistas independientes en Latinoamérica. A través de su plataforma Artist Ops, combina inteligencia artificial, planificación estratégica, ejecución de campañas y análisis de datos para ayudar a artistas, managers y sellos a crecer de forma sostenible en la industria digital.



Diego Monje Cocco
d.monje@cactusmusic.cl
IG @cactusmusiccl
+56956680759

CHILEMÚSICA

Santiago

Chilemúsica is the public-private export brand for the promotion of Chilean music abroad. Its main objective is to make more visible and to position the Chilean music industry in a global context, in order to facilitate access and networking in other markets.



Francisca Sandoval
francisca@chilemusica.com
IG @chilemusicaoficial
+56991655998





COSAS BUENAS PRODUCCIONES

Santiago

Cosas Buenas Producciones es un sello discográfico independiente fundado por Quique Neira en 2010, con foco en desarrollar el reggae chileno y latino. Produce el Festival Cosas Buenas, certamen que reúne anualmente a una selección de artistas del género. Galardonados con el Premio Presidente de la República 2024, en categoría Productor Fonográfico.



Jorge Curihual

contacto@cosasbuenas.cl

IG @cosasbuenasprod

+56 9 9359 4581

DSM & HUMBOLDT ELECTRONICS

Santiago

Creamos el Simplifier, procesador análogo de bolsillo, que eleva el sonido de la guitarra al estándar de los mejores escenarios y grabaciones del mundo.



Hugo Villarroel

hugo@dsmhumboldt.com

IG @dsmhumboldt

+56923871865

EL ÑUBLENSINO

Chillán

El cantautor y compositor El Ñublensino, nace en 2019 con la idea de revivir el canto campesino en la industria musical tanto en la escena nacional como internacional, participando en actividades culturales del ámbito público y privado dentro y fuera del país, mostrando, a través de sus letras, el paisaje sonoro de nuestra cultura campesina, sus actividades, su prolongación a través del territorio y sus principales actividades agroeconómicas, artesanales y artísticas, relatando así, la historia contemporánea de nuestra cultura y tradición campesina. A la fecha, se encuentra trabajando en conjunto a La Pieza Records, donde registra y produce sus canciones y videoclips las cuales se encuentran subidas en todas las plataformas de streaming.



Sebastián Arriagada

elnublensino.cantor@gmail.com

IG @Elnublensino_oficial

+56 933614463



EM MUSIC SUPERVISION / ASOCIACIÓN DE SUPERVISIÓN MUSICAL DE HABLA HISPANA

Santiago

Enzo Massardo es supervisor musical, productor musical, compositor, intérprete e ingeniero de sonido especializado en mezcla y grabación. Su trabajo se sitúa en la intersección entre la creación de música original y la supervisión musical de clase mundial para el ámbito audiovisual. Con más de dos décadas de experiencia en publicidad, televisión, series, cine y desarrollo artístico, es reconocido por entregar música emocionalmente precisa, técnicamente impecable y plenamente alineada con la narrativa y la estrategia de marca.



Enzo Massardo
emassardoa@gmail.com
IG @enzomassardo
+56971712969



FAQ MUSIC

Santiago

FAQ Music es un sello discográfico e editorial de canciones creado por Claudio Quiñones en el año 2017. En él ha desarrollado trabajos bajo la figura de Director Artístico, Productor musical y Compositor, con músicos consolidados en el mercado chileno y bandas emergentes, como Maria Simon, VEINTE TR3CE, Infinitos Monos, Entrópica, entre otros.

Claudio Quiñones es Compositor, Ingeniero en sonido, Productor musical, Manager y Músico Chileno, radicado en la ciudad de Santiago. Cuenta con un total de 37 años de experiencia en rubro de la música. Se ha dedicado a la composición, producción de canciones y discos tanto en Chile como en el extranjero, trabajando para sellos multinacionales y editoriales como BMG, EMI Music, SONY Music, EMI Publishing y Sony/ATV Publishing y Universal Music.



Claudio Quiñones
Claudioquinonesv@gmail.com
IG @claudioquinones
+56963411008

FERIA PULSAR

Santiago

Feria Pulsar es el encuentro más grande de la industria musical chilena. Con 15 años de trayectoria, reúne en cada versión a más de 20 mil personas en torno a nuestra música en el histórico espacio del Centro Cultural Estación Mapocho en Santiago.



Francisca Valenzuela
fvalenzuela@scd.cl
IG @Pulsarchile
+56996796117





INTRÉPIDO

Santiago

Acompañamos a artistas consolidados y a nuevas propuestas musicales, promoviendo su desarrollo y proyección en la escena chilena e internacional.

Nuestros artistas: Adelaida · Akinetón Retard · Ataquemos · Dënver · Diego Lorenzini · El Mala Hierba · Laró · Mama Conga · Niños del Cerro · Oye, Elizabeth · Simón Campusano.



Jose Mardones

joseluisardones@gmail.com

IG @intrepido.musica

+61402341337

JAIPP

Santiago

Somos una fábrica de superfans. Dinamizamos, fidelizamos y monetizamos a los fandoms de los artistas musicales, transformando seguidores en superfans.



Michael Haemmerli

mike@jaipp.com

IG @jaipp.fans

+56997033392

LICHENS

San Fabián de Alico

Lichens significa líquenes, la forma de comunidad más sencilla presente en toda la naturaleza. Y eso es lo que somos. Una agencia que busca fomentar y generar redes nacionales e internacionales con el fin de generar espacios culturales que favorezcan la cohesión social, el acceso democrático a la cultura y la sostenibilidad socio y medioambiental. Diseñamos y ejecutamos proyectos culturales con mirada de futuro: sostenibles, inclusivos y con enfoque de género.



Francisca González

franpisca@gmail.com

IG @lichensfam

+56992332046





LOCATALIRA

Chillán

LoCatalira SpA es una empresa creativa chilena de la Región de Ñuble, dedicada a la producción, desarrollo y comercialización de música original en el ámbito del pop rock.

Desde su formación en 2021, ha desarrollado un catálogo propio y una propuesta escénica orientada a circuitos profesionales, con énfasis en su proyección internacional.

En 2023 obtuvo el primer lugar del concurso nacional “Busca Tu Banda”. Actualmente se encuentra en proceso de lanzamiento de su primer álbum “Un alma rota puede seguir”, concebido como su principal propuesta para su circulación en mercados, showcases y festivales internacionales.



Rubén González
rubengonzalezsaez@gmail.com
IG @Locatalira
+56974888417



MAGBAR

Chillán

Magbar es un bar restaurante y espacio cultural ubicado en Chillán, que se ha consolidado como un punto de encuentro clave para la música y las artes en la ciudad. Durante más de 15 años, ha acogido a destacados artistas nacionales e internacionales, además de impulsar el trabajo de gestores culturales y nuevas propuestas musicales.

Alexandra es productora del mercado Avenida Viva y fundadora y vicepresidenta del Gremio Gastronómico y de Entretención de Chillán GAYEN, desde donde también promueve el desarrollo cultural y creativo del territorio.



Alexandra Junge
jungealexandraandrea@gmail.com
IG @magnoliabarchillan
+56994428775





MUNDOVIVO

Santiago

MundoVivo es un sello independiente, agencia de booking y productora cultural con más de 30 años de trayectoria. Fundado en 1995 en Santiago de Chile, ha sido clave en la difusión de las músicas del mundo y en la proyección de artistas chilenos a nivel nacional e internacional.

Creador y productor del Festival de Músicas del Mundo, con 25 ediciones realizadas en distintas comunas y regiones del país.

Ha producido más de 80 discos, además de música para cine, televisión, teatro y ballet.

Programación y producción anual de conciertos, ciclos y festivales en teatros, salas y espacios públicos de todo Chile.

Cuenta con el programa radial “MundoVivo – Música para Vivir Mejor” en Radio ADN Chile (FM y online), con música nacional e internacional.



Jorge Erlwein

jjes.agencia@gmail.com

IG @mundovivo.cl

+56990229591



NEGRALUNA HOMESTUDIO SPA

Pinto

NegraLuna HomeStudio SpA es una empresa de servicios artísticos y producción creativa liderada por la cantautora y productora musical Daniela Marambio, conocida artísticamente como NegraLuna. Con sede en la Región de Ñuble, el estudio ofrece registro fonográfico de obras originales, asesorías y producción para artistas emergentes, producción de eventos, presentaciones en vivo y formación musical para niños y adolescentes.

Con una propuesta que fusiona poesía, naturaleza y conciencia social, se posiciona como referente cultural en la región, trabajando junto a su hermano Pablo Marambio en la profesionalización del sector musical local. El homestudio, ubicado en la comuna de Pinto, funciona además como espacio de formación y refugio creativo para nuevos talentos.



Daniela Marambio

negraluna.homestudio@gmail.com

IG @Negraluna.homestudio

+56965221859





QUINCHA, MERCADO CREATIVO Y MUSICAL DE ÑUBLE

San Fabián de Alico

Quincha es el primer Mercado Creativo y Musical de la Región de Ñuble, Chile. Creado en 2024, busca generar un espacio de encuentro, colaboración y proyección para artistas y agentes nacionales e internacionales. A través de diversas actividades como showcases, ruedas de vinculación e instancias formativas, el mercado busca fortalecer las capacidades del ecosistema cultural local, aportando espacios de formación y desarrollo, así como ampliando las oportunidades de circulación para la escena de Ñuble. Este año, Quincha se prepara para su tercera versión a llevarse a cabo entre el 7 y el 11 de octubre con actividades en las ciudades de Chillán y San Carlos.



Tino Canessa
tinocanessa@gmail.com
IG @mercadoquincha
+56 942771607



RED PONCHO

Santiago

Red Poncho es un sello discográfico y ecosistema musical con 12 años de trayectoria en la industria independiente chilena. A través de su red de trabajo —Somos Red (plataforma de difusión y prensa), Estudio Red (laboratorio musical creativo, producción y espacio de ensayos) y Red Stage (instancia de circulación en vivo)— desarrolla un trabajo 360 con sus artistas, abarcando booking, management, producción, marketing y estrategias de comunicación, conectando música, audiencias e industria desde una mirada colaborativa y contemporánea.



Makarena Velásquez
makarena@redponchoproducciones.com
IG @redponchocl
+56983529897

SCD

Santiago

Somos una organización creada por los propios músicos y músicas para poner en valor la creación musical, protegiendo y gestionando derechos patrimoniales, dignificando el oficio de los y las artistas y mejorando su calidad de vida.



René Calderón
renecalderonhermosilla@gmail.com
IG @scd_chile
+56991640655





SELLO FISURA

Santiago

Sello Fisura es un sello discográfico de Santiago de Chile, con 12 años de experiencia a publicado indie, rock alternativo y artistas electrónicos.

Actualmente trabajando con artistas como Asia Menor - Chini.png - Martina Montaldo - Laurela - Dolorio & los Tunantes - Columpios al Suelo, entre otros.

Estamos interesados en proyectos con una visión crítica de su quehacer musical, respecto a sus propuestas estéticas y conceptuales.

Estamos promoviendo un catálogo que represente nuestra visión artística, explorando diversos géneros que tienen espacio en la música alternativa - contemporánea.



Loreto Awad

leonmarinaprod@gmail.com

IG @sellofisura

+569 74943564



SELLO TRIGAL

San Antonio

Sello Trigal es un sello discográfico independiente fundado en 2017 en San Antonio, Chile, con una fuerte vocación territorial y comunitaria. Nacido con el propósito de descentralizar el acceso a la industria musical, Sello Trigal promueve artistas locales e independientes, especialmente aquellos provenientes de contextos históricamente marginados. Su trabajo integra perspectiva de género, neurodivergencia, diversidad y accesibilidad, fortaleciendo redes regionales e internacionales a través de proyectos como Marejada y Ciclo del Trigo. Además de la producción musical, el sello impulsa iniciativas formativas, artísticas y de impacto social, siempre buscando democratizar la cultura y profesionalizar el ecosistema musical desde los territorios.



Tania Meza

sellotrigal@gmail.com

IG @sellotrigal

+56 9 44925954



Francisco Seguel

sellotrigal@gmail.com

IG @sellotrigal

+56 9 44925954





SURPOP RECORDS

Concepción

SurPop es una plataforma de música independiente radicada en la ciudad de Concepción (Chile) y que se especializa en la planificación y desarrollo de iniciativas ligadas a despliegue de artistas, producción de eventos, movilidad internacional y comunicaciones.

Durante estos 8 años de trayectoria (2018), se han plasmado las primeras directrices de lo que es un trabajo que busca dar a conocer la diversa y exquisita sonoridad que se encuentra en estas sureñas localidades del país y que a través de acciones bien planificadas, buscan consolidar fenómenos musicales de diversa índole.



Jorge Meza
surpoprecords@gmail.com
IG @surpoprecords
+56991338110

TELÚRICA PRODUCCIONES

Coyhaique

Telúrica producciones es un estudio musical especializado en mezcla y mastering, sello discográfico emergente y productora de eventos musicales de la Patagonia Chilena. Brindamos servicios técnicos y pedagógicos de alto estándar y nos enfocamos en el desarrollo profesional de los lenguajes musicales.

Somos Telúrica y hacemos temblar el fin del mundo.



Naara González
teluricaprodutora@gmail.com
IG @telurica.producciones
+56 938792233

VIDA MÚSICA CHILE

Santiago

Desde 2007 ha desarrollado una sólida trayectoria internacional, produciendo más de 20 giras con la banda KekoYoma y participando en festivales en Europa y Latinoamérica.


Desde 2017 ha fortalecido su experiencia en la industria musical a través de ferias y mercados como Feria Pulsar, IMESUR, FIM Guadalajara, BIME y BOmm Bogotá Music Market.

En 2023 creó y dirige el festival "Chaos in Revolution Fest", consolidado como una nueva plataforma para bandas emergentes y consolidadas en Chile.

Actualmente se desempeña como programador y administrador del venue Latino Power en Bogotá, un espacio clave en la escena musical latinoamericana, desde donde impulsa la circulación y el intercambio entre artistas de Chile y Colombia."



Carlos Jara
vidamusicaprod@gmail.com
IG @vidamusicachile
+56986658297





TEATRO LA MATRIZ

San Carlos

Residencia de creación y difusión de las artes.



Paola Castro
caspaola@gmail.com
IG @teatro_la_matriz
+56987769960

LITE RUIZ

Concepción

Lite Ruiz es compositora, cantante, productora chilena.

Mujer referente de la música rock de su ciudad natal Concepción, su música es poprock con fusión de sonidos latinoamericanos. Se ha presentado en Latinoamérica y Europa con 7 giras internacionales donde su voz y performance sobre el escenario a cautivado a todas las audiencias que la han escuchado.

Su reciente disco LP es Magno Sueño, producido de la mano de Guido Nisenson, reconocido productor argentino que ha estado en las consolas de Charly García, Spinetta, Andrés Calamaro por nombrar a algunos.



Lizbeth Ruiz Torres
litecontacto@gmail.com
IG @lite_ruiz
+56993436729
+5491137837716

WE MAKE NOISE SANTIAGO

Santiago

Organización internacional que busca disminuir la brecha de género en la industria musical presentes en Santiago de Chile desde el 2024 realizando talleres de canto, producción musical, y realizando un podcast en el contexto del festival Lollapalooza 2025 y 2026.



Pía Muñoz Liberona
wmn.stgo@gmail.com
IG @wmn.stgocl
+56 951100129



CHILLÁN CONCIERTOS

Chillán

Empresa dedicada a la producción de eventos de industria cómo festivales conciertos y el recientemente creado mercado musical ÑIM en la región de Ñuble



Camilo Escobar
camilo_escobar_r@hotmail.com
IG @nim.nuble
+56968351314

MARIA SIMON

Santiago

Maria Simon es una cantante y compositora chilena que ha ido construyendo una propuesta fresca y en evolución dentro de la escena nacional. Desde sus primeras composiciones autodidactas a los 15 años, ha desarrollado un sonido que cruza pop, neo-soul y funk, con una mirada íntima sobre la identidad y el crecimiento personal.

Su primer disco, “HOY PARA MÍ” (2024), producido por Claudio Quiñones, marcó su consolidación artística y fue bien recibido por el público y la prensa, posicionándola como una de las voces emergentes a seguir. En vivo, ha destacado en escenarios como Movistar Arena —abriendo dos noches para Alejandro Sanz—, además de festivales como Rockódromo y Fluvial, e internacionalmente en Buenos Aires, y luego en 2025 por Barcelona y Madrid, donde hizo su primera gira.

En 2026 abre una nueva etapa sonora con “Fuego Tan Frío”, primer adelanto de un próximo EP donde explora una estética más electrónica, ampliando su universo musical sin perder el foco en su narrativa personal. Su siguiente single, “Frenesi”, se estrenó el 30 de abril.



Maria Simon
mariasimonmusic@gmail.com
management@mariasimon.cl
IG @mariasimOn
+56976429281





BIME
BOGOTÁ, COLOMBIA
5-7 MAYO 2026



Chile: Terruño Sónico

CHILE: TERRUÑO SÓNICO Y CHILEMÚSICA TE INVITAN A

CHILE: PITCH & WINE CONEXIONES DESDE EL SUR

Un espacio donde la música y el territorio se encuentran para abrir nuevas conexiones, acompañado de una cuidada degustación de vinos chilenos.

**MARTES 5 DE MAYO
11:00 A 12:00 HRS**

P1 LABORATORIO DE EMPRENDIMIENTOS
PISO 1/ UNIVERSIDAD EAN



ACTIVIDADES

MARTES 5 DE MAYO

PANEL

ARTISTAS QUE CRUZAN FRONTERAS:
ESTRATEGIAS PARA CRECER INTERNACIONALMENTE SIN
PERDER LA IDENTIDAD

2:05 - 2:50 P.M.
SALA: PRO 1
PARTICIPA CECILIA HUERTA (CL)

MIÉRCOLES 6 DE MAYO

PANEL

PRODUCTORES:
EL PRESENTE Y EL FUTURO DEL SONIDO

11:05 - 12:00 P.M.
SALA: ORÍGENES
PARTICIPA: TAIKO (CL)

TALLER

7 CLAVES PARA SINCRONIZAR:
CÓMO AUMENTAR LAS POSIBILIDADES DE
QUE SE USE TU MÚSICA EN CINE O PUBLICIDAD

11:30 - 12:15 P.M.
SALA: TALLERES
PARTICIPA: ENZO MASSARDO (CL)





Chilemúsica



Conecta con la música chilena en BIME Bogotá 2026



**ESCUCHA
NUESTRAS LISTAS**

